

Утверждаю:

Директор ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»



Сурина М.А.

«31» августа 2018 года

Приказ № 15 от «31» августа 2018 год

Положение

о бюджетных самостоятельных клубных формированиях

Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы

«Дом культуры «Нагорный»

с 01.09.2018 г. по 31.08.2019 г.

Москва, 2018

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность самодеятельных формирований Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Дом культуры «Нагорный» (далее ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»)

1.2. Настоящее положение разработано на основании Устава ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», и утверждено директором ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный».

1.3. Клубные формирования, действующие на бесплатной основе, создаются на базе ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», работают согласно утвержденному государственному заказу.

1.4. В своей деятельности самодеятельные клубные формирования руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»;
- нормативно – правовыми актами ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный».

1.5. Клубные формирования – это творческие самодеятельные коллективы, в которых могут участвовать граждане от 4 до 85 лет. Самодеятельные клубные формирования ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» - это добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к получению актуальной информации и прикладных знаний в различных областях общественной жизни, культуры, литературы и искусства, науки и техники, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха. **Численность и наполняемость клубных формирований определяется в соответствии с "Примерным положением о клубном формировании культурно – досугового учреждения", утверждённого решением коллегии Министерства культуры РФ от 29.05.02 г, № 10.**

1.6. Виды самодеятельных клубных формирований ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»: кружки, коллективы и студии любительского художественного творчества, любительские объединения и клубы по интересам, а также другие клубные формирования творческого, просветительского и иного

направления, в соответствии с основными видами деятельности ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» согласно Уставу.

1.7. Самодеятельные клубные формирования ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» в рамках своей деятельности - организуют систематические занятия в формах и видах, характерных для данных клубных формирований (занятия, репетиции, заседания);

- проводят творческие отчеты о результатах своей деятельности (концерты, выставки, конкурсы, турниры, показательные выступления и открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и т.п.);

- участвуют в культурно – досуговых, информационно – просветительских мероприятиях ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»;

- используют другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;

- принимают участие в муниципальных, окружных, городских, региональных, общероссийских и международных культурно-массовых фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и т.п.

2. Организация деятельности

2.1. Клубные формирования создаются, реорганизуются и ликвидируются приказом директора ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный».

2.2. Руководитель клубного формирования разрабатывает положение о клубном формировании, программу; составляет перспективные и текущие репертуарные планы. Ведет журнал учета работы, а так же табеля учета рабочего времени. Ежемесячно заполняет табель, согласно утвержденной 40 часовой рабочей неделе, где четко указываются дни и часы занятий с участниками клубных формирований и отдельно методические дни и часы, на основании которых выплачивается заработная плата. Ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана, правил внутреннего трудового распорядка и Положения о клубном формировании Учреждения.

2.3. Творческо-организационная работа в клубных формированиях должна предусматривать:

- проведение учебных занятий, репетиций, организацию выставок, выступлений с концертами и отдельными концертными номерами;
- методическую работу руководителя клубного формирования;

- выступление в концертных программах ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», а также в городских, в выездных мероприятиях, согласно плану работы Учреждения;
- комплекс мероприятий по созданию в клубном формировании творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, формирование бережного отношения к имуществу ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»;
- разъяснительную работу по соблюдению правил противопожарной безопасности, культуре поведения в учреждении;
- проведение не реже одного раза в полгода общего собрания участников в присутствии художественного руководителя с подведением итогов творческой работы
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, отчёты, альбомы, эскизы, программы, афиши, дипломы, грамоты, статьи, буклеты и т.д.) и творческой работы.

2.4. Руководители клубных формирований занимаются с участниками не более 3 часов в день, концертмейстеры не более 4 часов в день.

2.5. Руководителю клубного формирования устанавливается продолжительность рабочего времени согласно сорокачасовой рабочей неделе.

2.6. По согласованию с директором ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», клубные формирования могут оказывать платные услуги: концерты, выступления с отдельными концертными номерами - помимо основного плана работы Учреждения, при условии, что сборы от реализации платных услуг будут использованы на приобретение костюмов, реквизита, приобретение методических пособий, а также на поощрение участников и руководителей клубных формирований в размере 30 % от дохода.

2.7. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники и руководители клубных формирований могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамота, почетный знак, другие отличия - на основании ходатайства директора ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный».

2.8. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества клубные формирования художественной направленности могут быть представлены к званию "Московский городской творческий коллектив", «Ведущий творческий коллектив города Москвы».

2.9. Показателями качества работы творческого коллектива являются – результаты опросов и анкетирования посетителей; - доходы от реализации платных услуг; - посещаемость клубного формирования; - положительная

оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты, спектакли от организаций);

- экспертная оценка деятельности клубного формирования, качества занятий;
- стабильность его состава;
- участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных мероприятиях: фестивалях, конкурсах, выставках, смотрах и т.п.

2.10. За выполненную работу по результатам оценки критериев эффективности и качества работы руководители клубных формирований могут быть премированы.

3. Руководство клубным формированием и контроль за его деятельностью

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью клубных формирований осуществляет художественный руководитель ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный». Для обеспечения деятельности клубного формирования администрация ДК создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы, ПФХД.

3.2. Непосредственное руководство клубным формированием осуществляет руководитель коллектива, кружка, любительского объединения, клуба по интересам и т.д.

3.3. Клубные формирования работают в соответствии с расписанием занятий, утверждённым директором.

3.4. Руководитель клубного формирования предоставляет художественному руководителю Учреждения:

- положение о клубном формировании
- репертуарный план на учебный год ежегодно;
- творческий план работы на учебный год до 30 сентября ежегодно;
- табель и журнал учёта работы не позднее последнего числа текущего месяца;
- смету на приобретение и пошив костюмов с эскизами для осуществления репертуарного плана, по мере необходимости;
- заявления занимающихся в клубных формированиях в течение творческого сезона;
- своевременно сообщает художественному руководителю обо всех изменениях в составе групп, занимающихся в клубном формировании;
- ведёт в коллективе регулярную творческую и работу на основе утверждённого плана;

- формирует программу деятельности ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» ;
- предоставляет копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах.

3.5. Руководители клубных формирований несут ответственность за закреплённые кабинеты, костюмный фонд, бутафорию, за сохранность имущества ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный».

3.6 Руководители клубных формирований несут ответственность за содержание деятельности

4. Правила приема в бюджетные коллективы Государственного бюджетного учреждения культуры г. Москвы «Дом культуры «Нагорный»

4.1 Настоящие Правила разработаны в соответствии с Уставом Государственного бюджетным учреждением культуры «Дом культуры «Нагорный» (далее ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный»).

4.2. Условия приема в бюджетные коллективы.

Жители района «Нагорный» ЮАО, г. Москвы и Московской области зачисляются в самодеятельные коллективы ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» после ознакомления с настоящими Правилами на основании заявления о приеме в самодеятельный коллектив. Взрослые зачисляются в кружки после личного заявления, написанного по утверждённой форме, дети по заявлению одного из родителей (законного представителя ребенка) и обязуется соблюдать настоящие Правила.

- При поступлении в клубное формирование необходимо пройти прослушивание, собеседование, просмотр.
- Занятия в клубных формированиях проводятся круглогодично в период с 01 сентября текущего года по 31 августа следующего года согласно штатному расписанию, за исключением отпускного периода, утвержденного художественным руководителем и директором ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», который оставляет за собой право в случае необходимости внести изменения. Организационный период с 01.09. по 01.10. Набор в коллективы проводится в течение всего творческого сезона с учетом свободных бюджетных мест.

5. Правила посещения занятий

- Участники должны посещать занятия в соответствии с расписанием.

- Участники и сопровождающие их лица обязаны приходить на занятия за 10 минут до начала занятий.
- Участники должны заранее ставить в известность руководителя о причине отсутствия на занятиях или о намерении прекратить занятия.
- Участники должны соблюдать правила внутреннего распорядка ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» и выполнять пожелания руководителя коллектива.
- В течение года в ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» проводятся плановые мероприятия: праздники, фестивали, конкурсы, творческие и академические вечера, отчетные концерты и спектакли и т. д. Участие в данных мероприятиях также являются частью творческого процесса и обязательны для участников клубных формирований.
- В течение творческого процесса допускаются по усмотрению руководителя клубного формирования сводные занятия для участников платных и бесплатных кружков.
- Участники обязаны бережно относиться к имуществу ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный», учебным пособиям, музыкальным инструментам и т.д. В случае порчи имущества, занимающиеся обязаны возместить нанесенный ущерб.
- Участники обязаны соблюдать чистоту и порядок в залах, холлах, классах и туалетных комнатах.

5.1 ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» не несет ответственность:

- за вещи, не сданные в гардероб,
- за личные вещи, оставленные без присмотра в фойе и раздевалках.

5.2. Участники обязаны:

- соблюдать правила внутреннего распорядка;
- соблюдать условия приема на основании заявления;

5.3. Руководители клубных формирований обязаны:

- Проводить занятия и культурно-просветительские мероприятия в соответствии с утвержденными планами ГБУК г. Москвы «ДК «Нагорный» и индивидуальными планами.
- Проводить занятия в дни и часы, установленные расписанием.
- При подготовке массовых мероприятий проводить дополнительные занятия и репетиции в дни и часы, согласованные с администрацией.